金鋼鑽

農髯題

第一百〇二號

今日一發售洋二分

社址南市王家碼頭二二五號

（定報價格）每三日出一張增刊無定期　中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報費先惠郵費在內郵票加一

（廣告刊例）頭等封面分格計三英寸寬二英寸高為一格每期每格洋二元　中縫分三段每段每期洋七角　二等每格分期每格洋一元二角　長期價另議減半

七星牌香烟出世了

最高尚的國貨　請任同胞注意

七星牌香烟係選最上等之烟葉用最完善之製法製成以故品質優美絕無他牌香烟所能望其肩背愛國君子請嘗試之

中國南洋兄弟烟草公司

SEVEN STAR CIGARETTES

NANYANG BROS. TOBACCO CO. LTD.

實驗保腎固精丸

青年之救星　補養之聖品

今人身體虛弱、百病叢生、探其原因、多由智識早開、心腎不調所致、查種種思慮、皆屬於火、能暗耗腎水、戕賊身體、所謂有礙乎中、必搖其精也、若夫縱慾斲喪以致病者、更比比皆是、殊可嘆焉、本社於是悉心研究、發明此丸、功能安神消慾、補身却病、以治心腎不調、諸虛百損、無論男女老幼、均能藥到病除、自民國五年發行迄今、治愈多人、藥性純正、功效偉大、非若尋常藥品可比、今將治症開列、幸諸君留意焉、

主治　身體虛弱　心腎不調　四肢無力　飲食不振　遺精夢泄　精神恍惚　耳鳴耳聾　腰背酸痛　腰酸陽萎　早泄

（價目）每匣一元　每打十一元

總發行所上海四馬路望平街轉角　愛華製藥會社

上海遊民工廠基金還本債券

第壹獎三萬元

初十開彩　請購從速

背景

上海望平街真藝美術社

專售照相台背景

本社代辦各種美術品類應有盡有　備有價目詳細圖說歡迎參觀函索即寄

社長張聿光　主任葉華　王玉書謹啓

雙十商標　純毛地毯

此項地毯最合廳堂書齋閨房戲臺鋪設之用式樣鮮美質地堅實請各界試用花紋大小均可定製定價極為低廉

上海南市車站路口　上海模範工廠白

帆船商標之退脚腫丸

子褱題

濟華製藥社主人精岐黃之術曩昔發明帆船商標立退脚腫丸一種頗著神效此藥專治兩脚浮腫痠軟麻木步履不仁等症輕者兩盒見效重則四盒全愈屢試屢驗真有藥到病除之功同人深知非妄故敢介紹與患此病者……

總發行所上海南市王家碼頭二二五號　濟華製藥社

每盒洋六角　外埠另加寄費一角　惟市上假冒甚多購者務須認明帆船商標庶不致受愚

本埠分售處　四馬路世界書局　望平街愛華製藥社　大世界對門濟華堂大藥房　城隍廟

介紹人　天台山農　周瘦鵑　嚴獨鶴　陸澹盦　李浩然　王西神　不肖生　朱大可　劉豁公　趙苕狂　孫玉聲　丁悚　同啟

內服換顏素

今有一種善退雀斑酒刺等之外搽藥名曰換顏素而不知本藥房發行海波藥實內服之換顏素也何以言之患花柳病者往往經醫治之後血毒入內血毒上昇致面部皮膚組織頓改白潤或變而為紫瘰殊不雅觀至有常服海波藥頓能恢復舊容除海波藥誰曰不宜海波藥每瓶二元每打念元

海波藥　清血解毒　治婦女赤白帶　子宮炎　小孩胎毒　有效

總發行所上海四馬路　五洲大藥房

江湖怪異傳

不肖生傑作

本書發鬆的地方比滑稽還要勝過三分
本書偵探的本領比福爾摩斯還要高出數倍
本書奇怪的事實比封神西遊還要突兀
本書奸徒的行為比殺人放火的強盜還要利害

五花八門確乎百讀不厭　全書洋裝一厚冊定價六角

每冊特價四角二分

外埠函購寄費加一郵票十足收用

上海四馬路紅屋

世界書局發行

各省分局及分售處均有代售

不肖生用了十二分的精神編成這部『江湖怪異傳』……

寫盡天下奇聞怪事　讀者莫不同聲贊賞

本書上自天文地理下至鳥獸草木以及萬事萬物無奇不收如觀掌上茶後酒餘手此一編忠奸賢愚鬼蜮魑魅如入眼簾足以新耳目廣見聞非僅區區消遣而已

全書總目二十一回　內附精繪插圖二十餘幅　限於篇幅不克備載

看此廣告可得贈品

本公司係留美華儒創辦設立滬上垂三載信用之卓著貨物之精良驗光之准確並驗光主任美國眼光學專科所配眼鏡早蒙各界贊許本公司現有三週紀念特請眼科學士任此時凡購眼鏡一律八扣並備貴重鑽戒及五元聯歡券以作贈品奉送主顧藉報厚誼凡購眼鏡者既享實在便宜又得意外之贈品真正千載難逢之良機也本主人特向意國定到西水石用電木鑲成美術鑽戒諸君向本公司惠顧眼鏡者可得此項美術鑽戒一只能照貴客姓名一鑲嵌此種鑽戒雖出一巨資亦無從購辦實為舉世之奇珍也奉送羅克擦面紙一能擦面上油光一袪除皮膚斑痕一能使皮膚滋潤此紙品質純良清香氣濃諸君將此廣告剪下附寄郵票一分當即寄奉外埠恕不奉贈　美國眼光專家褚子民謹啟

上海大新街三馬路南首　遠東眼鏡公司

人體模特兒

通告預定截止

本集係集上海著名畫家十數人選中國美麗之女子露體寫生而成內容優美印刷精良洵為新藝術出版界未有之大觀印五百冊以特價供給今未屆一月已定去四百餘冊尚餘數十冊儘此數售完後至者鑒遵寄款因所用玻璃板著故印額只五百冊欲購現貨者須俟再版出書後在各大書局購買可也特此通告再有外埠定購本書任十冊求交齊十冊之郵寄書籍掛號費者只得將原函及附郵匯還不能定訂因定本書現款購十冊以內須付每冊九角六分而十、以上者書費固可接書後交付惟定書時無論多少每冊須另加寄書掛號費一角二分半也上海三馬路五十二號讀畫美術公司　郵購祺盤街民智書局出售

（介紹牙科）（毛子祥先生）

毛子祥先生為牙科聖手鄙人患牙病均由毛君治愈拔牙毫不覺痛嵌補鑲配全口亦均妥帖特為介紹寓二馬路同茂里　徐行素　孫玉聲　施濟群　全啟

張蔭薌　照常應診

案設長浜路修德里對面德順里內門

診上午九時起三時止四時出診

雍正遊俠傳

陸士諤編

◎聚清宮淫穢的珍聞　◎集俠客奮鬥的情形　◎寫雍正即位的秘史

這部驚心動魄的……

雍正時候。俠客最多。沒有一個不是一等一的好漢。此書專寫俠客衙門的情形。叙幾百條好漢。好。俠客義士。渾在一起。血戰一場。十分精采。

……看完此書……勝看十齣武戲

全書洋裝二厚冊　內容十萬餘言

封面彩色金印插圖三十二幅　定價大洋八角

特價每部四角八分

外埠寄費每部加一　郵票通用

上海四馬路紅屋

世界書局發行

各省分局及分售處均有代售

內務部化驗　農商部註冊

袁製痛瘋骨痛露　大洋六角　專治歐濕痛瘋、節骨痠痛、一切筋骨移痛等病、

袁製解毒止痛露　大洋七角　此露清濕熱、除血毒、尚治花柳一切雜毒症、取效如神、

近多做冒　務要認明　金雞商標

上海英租界西新橋北首

濟華堂藥房發行

各埠均有寄售函購款到即寄

老美女牌呂宋雪茄烟

老美女牌為雪茄之王　此烟能養精補腦　故人皆喜之　惟冒牌甚多　購者須注意

經售處各大烟紙店　總經理上海德昌洋行

驗製半夏麴

止咳化痰生津潤肺　中金一元式角

上海辦香廬大藥房

太和大藥房

價目　內服六零六每瓶洋一元七角五分　外搽六零六每盒洋一元　樣盒二角

上海四馬路中太和大藥房總發行　本外埠各藥房均有出售

內服六零六　專治梅毒風濕　一服根治　永不復發

外搽六零六　專治一切毒瘡　一搽保你脫疤生新肉

藥到病除　永保不發

我國近今花柳病之流行幾乎普遍全國凡通商大埠戶口繁盛之區無日無之如上海一埠孰不知為梅毒之製造廠公娼私娼妓數可逾萬流毒之深貽禍之烈何堪勝言願市上所售藥水藥丸汗牛充棟真偽莫辨本藥房濟世為懷考察洋辨一物產自海中和味淡有清血利濕殺菌之功故特提煉成一精和其他花柳藥製合而成專治一切花柳毒症新舊瘡瘍婦女赤白帶下小兒胎毒等症尤為有之藥也

主治　新久梅毒　楊梅毒瘡　魚口便毒　五淋白濁　下疳　筋骨痠痛　口鼻潰爛　身紅點　瘰癧起核

服法　每日三次每次吞服二片早中晚

價目　每瓶一元七角五分

總發行所上海四馬路中西大藥房

分發行所　本埠法大馬路中法大藥房及各大藥房　外埠中西大藥房及各藥房

此書為便利旅行起見

方今天下。盜賊橫行。荊棘遍地。欲避無門。寧為太平犬。莫作亂世人。

◎旨哉言乎。◎何以保身。◎孫氏弟兄。◎局外人。◎親身經歷。◎履險如夷。◎以資參考。◎敢布腹心。

全部洋裝一大厚冊定價每部洋五角

特價每部三角五分

外埠函購寄費加一郵票代洋十足收用

上海四馬路紅屋

世界書局發行

各省分局及分售處均有代售

山東響馬傳

姚民哀君傑作

本書特別大優點

有孫美珠孫美瑤弟兄之照片……不可不看
有徐大鼻子醜劉之照片……不得不看
賽孔明諸葛亭中霸王周大松的照片及女匪趙媽媽其女金花銀花之照片……更不可不看
這都是希世之奇觀……

◎欲知臨城劫票之前因後果者◎請看山東響馬傳
◎欲知九流三教之江湖切口者◎請看山東響馬傳
◎欲知中國土匪遍地之原因者◎請看山東響馬傳

濟公水

▲夏令衛生的要品　▲家庭行旅的良伴　▲驅疫的先鋒　▲疾病的勁敵

一交夏令各種時疫都應時而生稍一不慎即有生命之虞本社有鑒及此特請藥學士曹志功先生本其多年之經驗採德歐諸國藥局研究方法取長舍短製成此水

專治各種急痧　兼治霍亂吐瀉　吊腳痧子　午後絞腸　心胃氣痛　頭暈　目眩　神倦　精神不振

臨時不及有之

此藥原料精選上品用世界著名之精美藥品

害藥物

價目　每瓶洋五角　每打洋五元　特價期內惠顧者加贈十六瓶以表優待

總發行所　路延慶里內第四十三號　濟誠製藥社

總經理處　浙江路牛庄路口一號　民生實業公司西藥部

黃色車夫銷魂記（公□）

金陵有某黃包夫、一日薄暮曳車躑躅於某女校校門之側、纔數武、忽聞尖銳之聲發於耳後、却顧、則一目金鏡而足革履之女學生也、問赴皇陵值幾何、黃包車夫以眼色四合、搖首示不可、女學生願以袁世凱頭顱一枚爲代價、車夫念學生殊色也、袁顱厚幣也、財色當前、孰不願供驅策、遂唯唯受命、及抵、則曜靈早於地平線下、新月一鈎、含睇欲笑、女學生盈盈卜車、似已嬌慵無力、柔聲謂車夫曰、吾將入隧道、而怯於胆、子其偕我入乎、車夫見女學生柔情如水、頗有婉轉可憐之態、且皇陵百步內、祇有翁仲矗立、不虞有人竊其事、故亦首肯、約一小時、車夫携女而出、歌曰、大隧之中、其樂也融融、女亦酡顏微聲曰、大隧之外、其樂也洩洩、遂乘來車而返、

青年著作家（不是著作家）

晚近海上文藝界裏、有一班不要臉自命爲青年著作家的貿脚投稿家、眞是令人可恨、我們從申報本埠增刊出版界消息裡、常常見着某某青年著作家編輯□報、或是某某青年著作家出什麼說集的廣告、咳、其實那些自命爲青年著作家的、祇要在外面發表過一兩篇似通非通的作品、他們便夜郎自大起來、居然自命爲青年著作家了、文藝界裏有了這班無恥的青年著作家在那裏搗鬼、我們要替著作界痛哭流涕哩、我今天做了這篇東西、不是有意來挖苦一般青年著作家、爲的是忠告他們一聲、勸他們暫時把這塊『青年著作家』招牌收起、不要只顧死出風頭、還是用心去研究文學罷、那麼十年八年之後、就不怕沒有人會稱你一聲小說名家』『文學大家』咧、話雖如此、但是俗語說得好、『忠言逆耳』、我今天發表了這篇東西、恐怕那些自命青年著作家的看了、一定要哼幾聲道、『我們做我們的青年著作家干他屁事、要他來說我們的不是呢、』哈哈、

鑽光（禹鐘）

金鋼鑽報從出世以來、現在已經到了一百〇一期了、這個小小的東西、光鋩倒也來得厲害、人們對于他、都十分愛護、說他是一件極有價值的珍物、我也是這麼說、不過到了現在、不幸遇着了江浙戰禍的時候了、我們這個燦爛的鑽光、向來有照妖辟惡的功能的、現在那些武人們、不是都是些妖魔鬼怪麼、那些妖魔鬼怪、那一個不想把大好太平的景象、擾亂他、破壞他、快他們的私慾、教老百姓們一個個、受苦、這是何等可恨的事啊、在目前說起來、雖然還只作是謠言、不過調兵遣將、報紙上却已經喧傳出來了、我們姑且不管他是謠言不是謠言、但願這燦爛的鑽光、向天空中強烈的照耀起來、射出萬丈金光、把那些□□怪露、一齊驅散、我想我們這個法寶、照他的能力而論、大約一定會做得到的、可愛的鑽光啊、你快快放出你的神通來罷、

電車揩油記（小流氓）

書者小張生、有喻之小梅蘭芳者、容光煥發、器宇都稱、服生潑六夫之衣、白嗶嘰鼡條之褲、宛然洋荷花也、（荷花大少之西服者、不妨加一洋字、）踽踽獨行於南京路之四川路、如有所思、既頻顧廚窗中反射之影、色然喜、意頗自得、復俛首視其雪色之番鞋、力擦之、惟恐不白、小流氓驟覩而尾之、思有所獲、不則以稍潤油水矣、已何、電車蛇行至、張躍登、予亦緣而上、相值閒話、探囊作取鈔勢、張鬯鈔購票與焉、此我予所揩者、四而分已、但斯時雜闐異常、人叢之塞、旋車已屆拋球場、上者下者、紛紛無已、及動始息、然擁擠仍未稍煞、張汗下如注、其敷粉之類、已浮淫矣、正焦急間、忽有涉及其足者、當是時予正執環俯首、瞥見有足盾間六寸、着白絲襪、履粉色黑沿之小蠻韡、肌理隱約、神爲之奪、蓋彼姝由拋球場上、服色雅麗、一般儇薄、遜座不遑、足影零亂、故張奪足、遽爲汚矣、第張不知誰何、正欲有言、回眸忽見爲粲者、乃止、第聞其曼聲曰、騷來、（譯音、即對弗住之謂也勿觸夾、）誠爲時髦女學生、無疑、張聆語、樂乃益熟、期期答以買愛鬱附、（譯音吾愛也、）當爲鬱附買愛之誤也、（譯音即弗害噯）幸聲甚微、然聞與否不可確、此油之揩、不爲小已、張自覺不安、面呈慚狀、不堪言喻、然頻頻顧及彼姝、亦報以巧笑、予知其心當與車輪同轉矣、瞬息間、已抵日升樓、予等當換車、亟促張下、初猶罔覺、既而悻悻、予謂樂不可極、況油揩之已甚矣、盍試視鞋端黑痕、忍拭之耶、刻之所遭、究爲痛爲癢也、噫、嘻、安可再乎、

人海夢序（程瞻廬）

莊生夢胡蝶、夢則栩栩蝶也、醒蘧蘧然周也、栩栩然蝶、誠夢矣、蘧蘧然周、獨非夢耶、是故夢固夢也、醒亦夢也。倚枕而睡、固夢也、推枕而起亦夢也、而世之人强生分別、謂夢爲夢、謂醒爲非夢、謂倚枕而睡爲夢、謂推枕而起爲非夢、惟其自知爲非夢、於是深入於夢、夢竭其智、盡其慮、營營於鷄蟲得失而未有已、戀戀於蝸角虛名而不知止、黃粱將熟、黑甜正酣、此獨醒之士、所以深矉太息、而不得不借三寸不律、作若當之當頭棒喝也、三更風如切夢刀、所切之夢、倚枕而睡者之夢、一枝筆作敲夢棒、所敲之夢、推枕而起者之夢、行間字裏、含有晨鐘暮鼓之聲、偉哉筆墨、功德無量矣、獨醒者、桐鄉嚴子獨鶴也、三寸不律棒喝當頭者、獨鶴所著之人海夢小說也、甲子孟秋二十有二日瞻廬居士謹序、

無恐（亦周郎）

在這個江浙風雲緊迫的時期中、蓮德文章素爲國人所景仰的章太炎先生、大發厥論、呼江浙人不要上撫萬和子嘉的當、自相驚擾、一告而再告、（報載章先生的文題係『告江浙人無恐』）章老先生的一片苦心、實在應該感激的、不過江浙人究竟能不能無恐、却是一個大問題、我有一個同事的、他的府上是在崑山附近、他的母親老婆孩子都在鄉間、前兩天看了太炎先生的文章、以爲必可無事、很放心的、豈知事實上越來越緊了、咋天我們看報之後、他大爲焦急、連呼『太炎先生誤我、』我說『你快點採取適當的行動罷、』所以他趕緊搭車回他的舍下去接家屬到上海來、太炎先生呀、你說齊盧是油滑人、照目下的情形、他們偏要做一做偏强人了、請太炎先生有以語我來、（我決不勉强的、哈哈、）

碎錦（禹鐘）

醉緒支離欲說難、幾聲那解客思單、秋星惝對和人瘦、識夢能尋抱影寒、寂寞樓台留一笑、低徊身世强[illegible]歎、踟躕繞遍欄杆外、嬾氣茫茫忍獨、身

社會小說 奈何天（八十九）（吳門程瞻廬）

第八回 機詐難防母也不諒 孽緣已盡魂兮何之

黃老太、都是你這個媒人做得不好、害了我一世、我初時只道誤嫁了流氓、到了咋天、才知道誤嫁了强盜、婆子益發目瞪口呆、莫名其妙、王金珠道、昨天我燒了香、便出背門、徑到橫塘、去上那四喜哥的坟、誰料隔了十年、這義塚地早墾做了爛田、白白的跑了一趟、回到公館裏、暗暗的垂淚、到了夜間、這强盜酒醉回來、進房見我有淚痕、問我爲什麼悲傷、我道、四喜哥的坟墓、被人平了、因此起着傷感、這强盜呵哈哈大笑起來、酒後漏言、說你不要替這死鬼傷感罷、死鬼這條命、都害在你身上、我聽了大驚、向他盤問根由、這强盜乘着酒興、便道、老實向你說了罷、金四喜落水身死、並不是他失足、是我把他推落下水的、淹死了他、才能夠娶你做妻子、他說完了、便步履歪斜的去進那小老婆的房、我在床上、暗哭了一夜、直到今朝、趁這强盜出外去了、便私自出門、特消的喚了街車、到這兒來訪你、我爲什麼要訪你呢、我不久在世上、我死了、使沒人知道這强盜曾在十年前下這毒手、你是我的原媒、我特地來告訴你、說罷、便起身向外走、

特別廣告

唐拾義久咳丸爲治癆聖藥

人體百病 多起於癆 治癆之法 首先制咳 咳止肺愈 癆根自除 患咳諸君 不可不試

總發行所上海三馬路石路口父子大藥房

出讓

鄙人有本報百期全份二份願將一份出讓售價二元欲購從速取仲蠡上海城內九畝地關明三弄五十八號錫少生接洽

欲補本報者

請書明第幾號、附郵票五分、三份以上、每份三分、寄裏倉橋太原坊三號陳寄廬收、當即寄上、決不滑頭

事啟

欲補晶報殘徵詩餘風人柳絲者、請書明幾號、每份附郵票五分、連號三份以上者每份三分、寄本埠小南門太原坊陳寄廬收、決不滑頭、

宋大可先生由嘉興寄與本報各稿大約亦爲江浙問題之影響至今未到集錦小說祇得暫停一期請讀者原諒

兵与食（西瀅）

自從江浙備戰以來米價頓時大漲、從前十一二塊錢一担的米、目下竟然要賣到十八塊銅了、單把上海一塊地方講、墟設倘然照這樣的相持下去、米船不能到來、論不定還要有絕糧之患哩、我們江浙兩省的小百姓、得了愛民如子的軍民兩長、別的福沒有享、光是這兵與食兩個問題、已經夠我們大家受用了、我們怎能不知恩報德、感激涕零呢、

橫豎和平運動是絕望了、兩省愛民如子的長官定要打一仗來白相白相、那末我倒要勸他們趕緊一點、爽爽快快的幹一下子、別再學我們蘇州人儘盤辮子了、有人說道、你這人莫非瘋了、人家都希望和平、你却叫他們快點打這是什麼道理、我說、倒的確有兩種理由、並不是要看那一齣三本鐵公鷄呀、第一、照這樣的相持下去、米價一天貴一天、甚而至於有錢也糴不到米、那末小百姓縱然不死於兵、也要死於餓了、早一點開戰、早一點了結、百姓們該死一百、或者可以死了五十、

第二、死於兵是急性的、死於餓是慢性的、急性的死、死得痛快、慢性的死、死得難受、倘然、們兩省小百姓的命裏、註定了是要爲軍民長官犧牲的、那末倒不如早點開火、爽爽快快的死一個精光、豈不干淨、

第三、米貴最好不吃飯、但是不吃飯却要餓、倒早點開了火、百姓總逃難了、逃難、提心吊胆、要吃也吃不下了、不吃也忘了餓了、這們一來、米貴毫無影響、米店也不會居奇了、

有這之層理由、所以、倒希望早點開戰、我們愛民如子的軍民兩長呀、兩省的小百姓、已經預備爲你們犧牲了、你們放着開玩一下罷、

伶人之道德與藝術（鵬父）

近日海上評劇者、每於道德藝術二端、有所齟齬、甲謂論伶人者、論其藝術、亦當論其道德、乙則謂論伶人者、祇當論其藝術、藝術以外、不當涉及、此二問題不能解決、則評劇界之糾紛、終無已時、愚之意見、以爲欲解決此二問題、不可不先討論伶人之身分、我國二十年前之伶人、俳優而已、賤民而已、鄙之者日倡優隸卒、試問士君子、有責倡妓以守道者乎、有責倡伎以保德者乎、雖道學家且亡是也、優之與倡、既爲同等、則其不足責、亦灼灼明矣、今之伶人則不然、戲劇既爲社會教育、伶人自爲社會教育家、此宜如何砥礪品行、以身作則、方可以副社會教育家之頭銜而無愧、有人于此、問其名、社會教育家也、察其行、盜賊也、不知將以其爲社會教育家、而恕其爲盜賊乎、抑以其爲盜賊、而黜其社會教育家也、又有人於此、問其名、社會教育家也、察其行、拆白黨也、不知將以其爲社會教育家、而忘其爲拆白黨乎、抑以其爲拆白黨、而廢其爲社會教育家也、是故伶人之身分既明、則評劇者之宜注重伶人道德與否、亦可不煩言而決矣、

抑愚尤有進者、近日海上、道德墮落、已達極點、社會中人、懦於爲善、而勇于爲惡、一二奸徒、窺此弱點、乃盜特招致著名之淫伶、以售其欺、揣其意、豈不曰、如某伶者、南北馳名之淫伶也、朱邸淫娃、青樓蕩婦、慕其姿而恨不即見其人者久矣、今我羅而致之舞台之上、彼淫娃蕩婦、有不如蟻附羶、如蠅逐臭者乎、淫娃蕩婦者、又紈袴子弟浮薄少年之羶與臭也、如是男女偕來、各得所欲、利市十倍、左券可操、至於地方風化之墮落、社會道德之益壞、皆非吾之所計者也、吁、愚言至是、愚不暇責淫伶、亦不暇責淫娃蕩婦、何則、淫伶與淫娃蕩婦、皆爲奸徒所利用也、然則彼色徒之肉、豈足食乎、

答CJ生（無錫人）

敝人在一百期本報上做了篇『不吹了吹』以後、就承那位奉在海上某小報中做『中堅份子』（他越客氣、我越要送他這個頭銜、）的CJ生先生、到無錫轟報上去答覆我、我看了以後、眞是不勝感激之至、所以現在也來答他一答、下文來了、

你問我『這位無錫人究竟是不是無錫人』我就老老實實的答你道、我的的確確是無錫人、這是我的署名、署名本有自由權、我要署什麼便什麼、即使我不是無錫人、便署無錫人、也與你不相干、終不像人家署那中西合璧的就是了、你既對於吾署的『無錫人』三字發生疑義、那末我對於你『CJ生』三字的大名、也有些狐惑了、有人說尊名的CJ字是JAPAN的縮寫、CJ字是CHANA的縮寫呵呵、照這樣說起來、貴報竟是中國人和日本人所生的了、但不知貴大人是日本人呢、還是令堂太太是日本人、這倒要請教了、你說『蟲報的文字、牽涉到某小報、可謂風馬牛不相及、』蟲報的文字、原與某小報是風馬牛不相及的、那末貴箸『不吹』篇中、又何必定要將『全國同業』硬生生的牽涉在內呢、難道人家說某小報是入某國籍的、早和祖國同業脫離了關係、所以就無關嗎、你又因爲吾送了你一個中堅份子的頭銜、便說『吾們是一律平等、沒有這種勢利眼光、祇好奉璧、』哈哈、你是中西合璧的、所以不能稱爲中堅份子、難道一定要完全是劣貨、纔算得是刮刮叫的中堅份子麼、你要璧還吾、寔在不敢當、因爲吾沒有你這種資格啊、你又說『要曉得『恐怕』的語氣、是不是斷定？如果不是斷定詞、不但某小報不包括在內、凡是有價值的同業、也不在內、』吾倒要請教你了、慣敲名伶及大公司之竹槓、專刊誨淫誨盜文字的同業、到底還是有價値呢、無價値、敢問、又說『祇怕賊人心虛、揭着痛瘡的有點發急、』這話恐怕是夫子自道吧、其餘吾也不屑瑣屑多談了、

偽女鬼（穎川秋水）

離嘉定婁塘鄉約七八里、有僻壤焉、某歲、相傳其地叢葬處、忽有女鬼晝伏夜出、驚擾行人、以故、人皆畏之、夕陽將下、路人即繞道而行、蓋遇之必無幸也、一夕、婁塘某富翁家有喜慶事、有甲乙丙三戚、醉後談及此事、三人皆有負豪于胆、因同議歸途繞道出此、一覘其異、約既定、甲提燈前導、約近叢塚四五十丈、已聞鬼聲啾啾、隨風而至、聲甚尖峭、三人不覺毛髮森豎、而甲更顫聲謂乙丙曰、鬼已至矣、奈何、語時、果見一瘦長之鬼影、由塚巔手舞足踏而來、甲至此擲燈先遁、丙從之、覺背後鬼聲益厲、似已近在咫尺者、忽寒風起處、啾聲大作、乙乃悟爲非鬼、高呼甲止、時乙與丙似亦會意轉身視之、鬼亦稍却、益信其僞、乃相與近前執之、乃一女子、所衣皆爲色紙所成、窮詰其故、崩角乞命、堅不吐實、懼以送官究辦、始言夫出多年、杳無信息、家中姑邁子幼、不得已出此下策、然以弱女子身、不敢强擄財物、故所得者、祇路人驚懼奔逃時所棄諸物耳、語畢、痛哭不已、衆憐之、乃略與以錢、戒後日毋再爲此、揮之使去、三人歸後、舉以告人、衆始悟、而自此叢塚間、亦不聞有鬼出矣、

徐碧雲之研究（續）（黃浦灘）

口男子可以看徐碧雲嗎

這個問題也有何不可、但是、要這樣的歡迎徐碧雲、大概是贊成徐碧雲的行爲、提倡徐碧雲的主義、難道他們妻妾母女一個都沒有嗎、

口徐碧雲的面皮

或問徐碧雲不顧輿論攻擊、靦然登台、彷彿近日軍閥之不顧小民呼籲、悍然動兵、則徐碧雲面皮之厚、亦與軍閥相等、黃浦灘曰、然則若輩均可尊之爲老面皮的模範、上海大新街幾月高跟皮鞋店、大可以充作最好材料、陳列櫥窗中、敲敲一般死要出風頭的女學生竹槓、或者鄧祿普橡皮汽車胎公司也要闢門、美國亨利福特汽車大王又要嚇死、亦未可知

京地禁止賣晶報（帶自京寄）

日前京地某要人、對於上海晶報汚辱某權貴一文、頗抱不平、特備文京師警察廳控訴、請求申令禁止該報在京發行、警廳接呈後、即囑某科員審察、據云該報不特汚衊他人名譽且載有淫穢不堪之文字甚多、應即飭令該報在京停止發行、違者重罰、咋已令違各警署照辦矣、